Dossier de presse

Angers, le 13 décembre 2024

Archives départementales de Maine-et-Loire

Exposition L'Anjou en fête: partez à la découverte des fêtes de l'Anjou des XIXe et XXe siècles



Jusqu'au 18 avril 2025, le Département via ses Archives départementales vous invite à découvrir une nouvelle exposition intitulée L'Anjou en fête.

Celle-ci met en lumière les fêtes en Maine-et-Loire depuis la Révolution française jusqu'aux années 2000. Qu'elles soient officielles, religieuses, professionnelles, privées, locales ou sportives, les fêtes ont laissé des traces dans la mémoire collective, écrite et orale.

En s'appuyant sur la richesse des documents manuscrits, iconographiques et audiovisuels, l'exposition met en valeur ces moments joyeux et collectifs de célébration. La scénographie de l'exposition a été conçue par Raphaël Aubrun, accompagné par la graphiste Éléonore Hérissé. Pour symboliser les fêtes, ils ont choisi de concevoir une mise en scène colorée en utilisant différentes formes de fanions.



Les archives audiovisuelles au cœur de l'exposition

Les archives audiovisuelles conservées aux Archives départementales de Maine-et-Loire sont au coeur de l'exposition. Parmi elles, une sélection de films montre des Angevins en train de partager des moments festifs, dans l'espace public et privé. Si la mode, les usages et l'environnement se sont transformés au cours du siècle dernier, les expressions de joie captées lors de ces fêtes sont reconnaissables et restent universelles.

Accessible, cette sélection est disposée au centre de l'exposition et la bande-annonce des films a été réalisée par Delphine Oger. Les films d'archives sélectionnés ont été réalisés par des Angevins, entre 1938 et 1997, et illustrent en partie les types de festivités qui existaient au XXe siècle en Maine-et-Loire. Parmi les 14 films proposés, le public pourra découvrir notamment la grande fête communale précédant le comice agricole à Saint-Rémy-la-Varenne (1954), la fête d'inauguration du périphérique à Cholet (1981), la fête de la chaussure au May-sur-Èvre (1938) ou encore la première édition de la fête du vélo en Anjou (1997).

Les visiteurs pourront tester leurs connaissances sur les fêtes locales à travers un petit quizz.

Toutes les fêtes sont représentées

Plusieurs thématiques sont abordées dans l'exposition : fêtes officielles, fêtes religieuses, fêtes privées, fêtes professionnelles, fêtes locales et fêtes sportives.

Les fêtes officielles

Les fêtes officielles ont pour objectifs d'unir les populations autour du pouvoir en place et de construire des repères communs à tous les Français. À partir de la Révolution française, de nouvelles fêtes officielles sont installées. La Nation s'organise autour de symboles forts, notamment à travers l'instauration, en 1880, du **14 juillet** comme fête nationale.

Les fêtes religieuses

Expressions de foi et d'autorité, les fêtes religieuses nourrissent la sociabilité quotidienne en Maineet-Loire. Associant différents aspects – sacré, festif, mais également politique – les processions et pèlerinages demeurent étroitement encadrés par le pouvoir. Suivant l'évolution des pratiques de dévotion qui déclinent, ces fêtes religieuses perdent en influence notamment à partir de la seconde moitié du XXe siècle.





Les fêtes privées



Cortège de mariage de la famille Lefranc à Pouancé, interrompu par le passage des véhicules américains qui libèrent le nord du Maine-et-Loire, 5 août 1944. Archives départementales de Maine-et-Loire, 4 Fi 2633

Souvent moins visibles, les festivités privées structurent les histoires individuelles et consolident la cellule familiale. Les archives produites lors de ces fêtes dans l'espace privé, comme les faire-parts, photographies, marque-pages ou films, témoignent de la solennité de ces événements, d'autant plus dans les milieux modestes où ces moments de réjouissance sont rares. Dans les milieux fortunés, les fêtes sont fréquentes et entretiennent une sociabilité où l'influence et les valeurs familiales sont exposées.

Les fêtes professionnelles

Certains événements collectifs organisés dans la sphère professionnelle peuvent prendre aussi des aspects festifs. Les foires, concours et comices, destinés à présenter au public des savoir-faire et des nouvelles technologies, réunissent des foules importantes. Depuis 1890, une date célèbre les travailleurs et travailleuses ; la fête du travail est fixée le jour du **1er mai** et voit alors se mêler les aspects revendicatif et festif.



Image extraite du film « Comice agricole » réalisé en 1954 par Gaston Ropiquet. Archives départementales de Maine-et-Loire, PROV 3 AV 28 / 4





Les fêtes locales

Contribuant à une certaine régulation sociale, de nombreuses fêtes civiles sont aussi organisées dans l'espace public. Les fêtes patronales ou encore « fêtes du village » ont des origines diverses. Leur déroulement se ressemble mais, au-delà des réjouissances attendues, leurs objectifs sont variés.

Au XXe siècle, les territoires cherchent à développer leur notoriété et leur attractivité, tant sur le plan touristique qu'économique. Pour ce faire, de nombreux comités des fêtes et syndicats d'initiative voient le jour. Leur mission est notamment d'organiser des festivités voulant témoigner et valoriser le dynamisme local.



Départ de ballon, place Travot à Cholet, photographie Léon Martineau, 1914. Archives départementales de Maine-et-Loire, 87 Fi 30

Les fêtes sportives

Mêlant démonstrations et compétitions, les fêtes sportives fédérales du début du XXe siècle sont des spectacles attractifs qui rencontrent beaucoup de succès. Autour d'un vélodrome, d'un stade, d'une piscine ou sur le bord de la route, les populations se réunissent pour fêter le sport lors de compétitions, mais aussi dans le cadre de pratiques individuelles de loisirs, comme pour la fête du vélo en Maine-et-Loire.





Une réalisation collective

Cette exposition particulièrement riche est le fruit d'une collaboration entre le service des Archives Départementales de Maine-et-Loire, le Cabinet et la Direction de la Communication, ainsi que de nombreux prestataires et partenaires de la région.

L'équipe des Archives Départementales de Maine-et-Loire

- Direction : Pascale Verdier
- Coordination du projet : Guénaëlle Barbot, responsable des actions culturelles
- Recherches : l'équipe des agents des Archives départementales
- Textes : Guénaëlle Barbot, Arnaud Blond, Paul-Henri Lécuyer
- Appui technique : Arnaud Blond
- Restauration et conservation : Hélène Degrés-Lafitte
- Photographie: Gauthier Brienne
- Relais pour la communication : Thibault Wacrenier

Les prestataires

- Scénographie : Raphaël Aubrun
- Graphisme : Éléonore Hérissé
- Développement informatique : Jonathan Perrinet
- Réalisation films : Delphine Oger
- Mobilier : Jean-Brieuc Atelier
- Impression : Ouest-Gravure

Les partenaires qui ont permis l'illustration de cette exposition par des archives privées et audiovisuelles

- Communes de Beaufort-en-Vallée, Denée et La Meignanne
- Association May...moire
- Association Cholet vidéo ciné son

Jean-Yves Allard, Guy Allard, Marie-Luce Allard, Thérèse Allard, Bernard et Danielle Bomal, Marguerite Charoux, Benoît Gay, Yannick Hilleret, Jean Lebastard, Danielle Le Roux-Meslet, Christophe Mazeau, Véronique Mazeau, Jacqueline Meslet, Joseph Métayer, A. Raymond, Alain Rigaudeau, Jean-René Vigneron.

Programme autour de l'exposition

Visites commentées

Pour les visiteurs individuels : sans inscription, dans la limite des places disponibles Les mercredis à 15h : 18 décembre 2024, 8 et 22 janvier, 5 et 26 février, 12 et 26 mars, 2, 9 et 16 avril 2025







Pour les visiteurs en groupe : sur rendez-vous, inscription préalable sur <u>evenements-archives49@maine-et-loire.fr</u>. Du lundi au vendredi

Conférences du mardi à 18h

Sans inscription, dans la limite des places disponibles

Mardi 4 mars 2025

« **Mi-carême à Cholet et Fête des fleurs à Saumur** », par Christian PERCEREAU, auteur de *La Grande aventure des Carnavaliers de Cholet (1865-2016)* et fondateur de saumur-memoires-de-fetes.fr

Mardi 1er avril 2025

« **Fêter la République en Maine-et-Loire de 1793 à nos jours** », par Jean-Luc MARAIS, docteur en histoire contemporaine et maître de conférences honoraire à l'université d'Angers

Offre famille

Atelier - Mercredi 12 février de 10h à 12h

« Autour de la fête!»

Quels sont les ingrédients nécessaires pour une fête réussie lorsqu'on a 10 ans, 20 ans, 45 ans, 60 ou 80 ans ? Et quelles archives témoignent de cet instant ? Par le dessin, les mots ou la vidéo, venez en famille ou entre amis, créer et partager le programme de votre fête idéale.

Pour les adultes et les enfants à partir de 8 ans

Gratuit, sur réservation : evenements-archives49@maine-et-loire.fr , jauge limitée.

Visite - Vendredi 11 avril de 14h à 16h

« Chasse aux œufs revisitée »

Retrouver des « œufs », des « e » et des « euhhhh » sous toutes leurs formes dans les coulisses des Archives départementales. Une autre manière, plus ludique, pour les grands et les petits de plonger au cœur d'un bâtiment atypique.

Pour les adultes et les enfants à partir de 4 ans

Gratuit, sur réservation : <u>evenements-archives49@maine-et-loire.fr</u> , jauge limitée.

Informations pratiques

• Exposition ouverte du 13 décembre 2024 au 18 avril 2025

Du lundi au vendredi de 9h à 17h sauf jours fériés.

Toutes les manifestations se déroulent aux Archives départementales de Maine-et-Loire. L'entrée est libre et gratuite dans la limite des places disponibles, sauf mention contraire.







<u>Contact presse</u>: Fabrice GASDON, f.gasdon@maine-et-loire.fr Tél.: 02 41 81 48 12 / 06 07 37 85 18

Tous les communiqués et dossiers à retrouver sur l'Espace Presse du Département





